

Forløbsbeskrivelse

OrdVærkSted

Sprogskoler / DU1

varighed: 1 time på sprogskolen + 1½-2 timer på Statens Museum for Kunst/SMK

Undervisningsforløbet tager udgangspunkt i ord og kunst. Forløbet består af to undervisningsgange. Den første varer 1 time og finder sted på sprogskolen. Den anden finder sted på SMK og varer mellem 1½-2 timer (afhængigt af gruppens størrelse, deltagelsesniveau mv.). På både dag 1 og 2 løser kursisterne opgaver, der handler om deres personlige oplevelse af udvalgte kunstværker – og om danske ord, selvfølgelig.

Læringsmål med forløbet

- At udvikle kursisters mundtlige kommunikative kompetencer
- At lade sprogkursister tilegne sig nye danske ord på en sjov og anderledes måde og i et anderledes læringsrum
- At lade kursisterne møde og tale dansk med andre end sproglæreren og dermed bidrage til at gøre sproget virkeligt
- At styrke kursisters selvtillid på målsproget dansk
- At skabe interkulturel forståelse og kulturelle og historiske referencerammer gennem mødet med SMK
- At give kursisterne en social oplevelse. Den fælles oplevelse på museet kan styrke de sociale relationer i gruppen
- At gøre kursisterne fortrolige med museet og gøre dem opmærksomme på muligheden for at bruge museet og besøge det med venner og familie

Forløbet består af to undervisningsgange

- **Dag 1:** Forløbet begynder på sprogskolen med en præsentationsrunde, hvor kursisterne og museumsunderviseren kort fortæller om sig selv. Derefter introducerer underviseren SMK gennem brug af billeder og ord. Kursisterne løser en opgave i mindre grupper. De bliver præsenteret for tre forskellige kunstværker i billedform og bedt om at vælge det mest spændende og beskrive det. Efter fremlæggelsen rundes timen af med aftaler om dag 2. Underviseren efterlader billedmaterialet, så sproglæreren har mulighed for at arbejde videre med det fx ved at bruge det som en opsamling inden afgang dag 2.
- **Dag 2:** Indledes med en kop kaffe/the på SMK. Efter en præsentation af dagens program går underviser og kursister ud i museets samlinger af kunst for at se de tre kunstværker, som blev præsenteret i billedform på dag 1. Sammen med underviseren oplever kursisterne kunstværket ved at vælge ord, som de synes passer til værket. De præsenterer ordene for hinanden. Grupperne arbejder med opgaveark, små øvelser mv. Forløbet afsluttes med en opgave, hvor kursisterne hver vælger et nyt ord i puljen af dagens ord. Det skal være et ord, som den enkelte er glad for at have lært.

Din rolle som sproglærer i undervisningsforløbet på museet

Museumsundervisere på SMK står for undervisningen dag 1 på sprogskolen og dag 2 på museet. Vi introducerer og gennemfører dagens program med kursisterne, og vi forsøger så vidt muligt at fornemme kursisters sproglige og faglige niveauer og justere undervisningen derefter. Men det er dig som sproglærer, der kender kursisterne, og du må endelig byde ind, hvis niveauet er for højt/lavt, eller hvis du ønsker at bidrage med indholdsmæssige eller sproganalytiske forklaringer, grammatik, udtaleteknik mv.

Vi anbefaler

- At I ankommer i god tid før forløbets start på museet, så kursisterne har tid til at gå i garderoben, på toilettet osv., og forløbet kan begynde til aftalt tid.
- Forslag til forberedelse og efterbearbejdning af forløbet og besøget på museet er vedlagt denne forløbsbeskrivelse.

Kontakt: For yderligere information og vejledning om undervisningen på museet kan du kontakte os på telefon: 33 74 84 84 eller skrive til booking@smk.dk. Du kan også gå ind på museets hjemmeside: www.smk.dk og finde mere information.

Forslag til forberedelse og efterbearbejdning af forløbet

FØR forløbet – forslag til forberedelse

Forløbet kan fint gennemføres uden særlig forhåndsviden og forberedelse, men ønsker du at forberede kursisterne før forløbet, kan du fx:

- Arbejde med ord og billeder om, hvad et (kunst)museum er
- Lade kursisterne orientere sig på museets hjemmeside www.smk.dk i fbm. læsetræning
- Se en eller flere af syv korte film om kunstværker, som sprogkursister har lavet på SMK og Thorvaldsens Museum. De kan ses på museets hjemmeside: [Sprogskoler på kunstmuseer - SMK - Statens Museum for Kunst](#)
- Hvis du finder det nødvendigt, kan du tale med kursisterne om regler på et kunstmuseum.

EFTER forløbet – forslag til efterbearbejdning

Hvis du har lyst til at efterbearbejde forløbet på museet, kan du fx.:

- Arbejde videre med de ord, kursisterne i fællesskab indsamler undervejs på museet. Ordene bliver skrevet op på nogle ark, som I får med efter undervisning. Du kan fx arbejde med ordklasser, bruge enkeltordene til at lave sætninger, arbejde med ordenes synonymer mv.
- Ved forløbets afslutning får hver kursist udleveret en kuvert, der bl.a. indeholder et postkort med et af museets kunstværker. Du kan fx give dem til opgave at fortælle mundtligt eller skriftligt om billedet. Du kan også bruge postkortene som udgangspunkt for endnu en tur på museet.
- Arbejde med flere kunstværker fra museets samling, som ligger til fri download på: www.smk.open.dk
- Arbejde med museumsbesøget og kunstværkerne som emne for monologer og dialoger som forberedelse til kursisternes modultest.
- Tage fotos undervejs i forløbet på sprogskolen og på museet og bruge dem som udgangspunkt for evaluering og for monologer og dialoger.

Kontakt: For yderligere information og vejledning om undervisningen på museet kan du kontakte os på telefon: 33 74 84 84 eller skrive til booking@smk.dk. Du kan også gå ind på museets hjemmeside: www.smk.dk og finde mere information.